



葛飾北斎『富嶽三十六景』シリーズ「神奈川沖波裏」1826-1836年（シカゴ美術館所蔵）

出版人としての葛屋重三郎が、世に送り出した浮世絵師などの人材活用術などを学びながら、江戸時代の庶民文化を振り返ります。

令和  
八年

2月27日(金) 10:00~12:00

江戸の庶民文化を振り返る  
歌麿・写楽・北斎の仕掛人  
葛屋重三郎

対象者 市内在住・在勤・在学の方

参加費 無料

定員 30人（多数抽選）

場所 公民館緑分館 学習室ABC

申込 1月30日（金）（必着）までに、往復はがきまたはEメールに、住所・氏名（ふりがな）・年代・電話番号を明記し、公民館緑分館「江戸の庶民文化係」へ

問合せ 公民館緑分館 ☎ 042-387-7301 ✉ k020414@nifty.com  
〒184-0003 小金井市緑町3-3-23 緑センター



申込はこちらから



緑センターHP



緑センターX



講師

石橋 大祐 氏

読売新聞東京本社教育ネットワーク事務局記者

1999年、読売新聞社入社。福島支局で日韓ワールドカップなどを取材し、2004年から約10年間、東京本社編集部で新聞の編集にかかわる。人事部採用担当を経て、2019年から教育ネットワーク事務局。「情報とキャリア」をテーマに小中学校から大学・社会人まで幅広く講義を行っている。