

会 議 録

会議の名称	第19期第2回企画実行委員の会議
事務局	公民館東分館
開催日時	平成18年10月3日（火）午前10時～正午
開催場所	公民館東分館集会室A・B
出席者	【企画実行委員】伊藤巖 今村久壽夫 児玉栄子 椎野稔 吉田和子 [欠席] 池口年子 【職員】長堀雅春 小林明夫 笠井恭子
傍聴の可否	可 ・ 一部不可 ・ 不可
傍聴者数	0人
傍聴不可等の理由等	
会議次第	1 主催事業の計画・報告及び担当について 2 来年度主催事業の予算要求について 3 第44回東京都公民館研究大会について 4 その他
会議結果	
発言内容・ 発言者名 (主な発言 要旨等)	1 主催事業の計画・報告及び担当について ○ 子ども体験講座「ときめき科学実験」 [小林] 9/19から受付、翌日には定員超過。小学校4年生が多い。第1回は10/7、東京電機大学中学校高等学校の実験室にて実施。学校の好意により保護者見学可能である。 ○ 国際交流イベント「中国四千年・水墨画と茶道の世界」 [小林] 講師の陳一鳴さんと打合せを行い、別紙実施要綱の通りとなった。11/30から12/21まで全4回、木曜日午後6時30分～8時30分。水墨画と茶道を通して心の癒しと健康について考える。11/16より受付。 ○ 男女共同参画講座「いまを見つめる源氏物語」 [長堀] 3回終了し、残り1回。受講者の評価は高い。出席率もよい。毎回講師の熱意が伝わり、充実した内容になっている。定員超過し多くの申込みを断る結果となった。保育希望者は少ない。 [今村] 講師の熱烈な話し方には聞き手を引きつけるものがある。 [児玉] 講師の語りに興味をそそられる。内容も楽しい。 [椎野] 講師独自の視点が女性には楽しいと思う。独特の口調も飽きさせない。自分の考えを織り交ぜて話すのがよい。 ○ 男女共同参画講座「文章力でスキルアップ」 [長堀] 10/15号で募集。11/15と11/22の全2回、水曜日午前10時～正午。 ○ 高齢者学級「いきいきと仲間づくり」 [長堀] 野外研修「箱根の旅」は無事終了。参加者42人、天候にも恵まれ、秋の箱根を満喫。「楽しいコーラス」は初めて依頼した講師だったが、大変好評で楽しいひとときを過ごせた。ぜひ来年もお願いしたいとの声

も多い。次回は稲葉市長の講演を予定。また次回は野外研修「浅草から浜離宮」の受付もある。

〔今村〕 野外研修「浅草」の日はデジカメ講座と重なるがどうしたらよいか。

〔児玉〕 私は野外研修には行けない。東分館内で活動しているので、デジカメ講座の受付ぐらいは引き受けられると思う。

〔椎野〕 野外研修は電車での移動でもあり人手がいるので、残りの4人は全員行くことにしましょう。

〔長堀〕 12月以降来年3月までの4ヶ月間、高齢者学級の準備会として毎月1回開催したい。その企画についても次回以降具体的に検討したいと思います。予算なしでできることを何か考えておいてください。

○ 成人大学「江戸時代の旅と食」

〔小林〕 11/1号で募集。11/22より3/7まで毎月1回、水曜日午後3時～5時。講師は石井正己さん（東京学芸大学教授）。

○ 成人学校「男子厨房から始める新しい生活」

〔長堀〕 10/16より受付。3回の料理実習は和洋中華の本格的な内容。いわゆる団塊の世代の男性を対象に、料理を通して新しい生活スタイルを学んでもらう。終了後、自主グループ化を積極的にすすめたい。

〔伊藤〕 いきなり難しいことから入るのではなく、基礎から始めて欲しい。講師には初心者対象であることを強調して欲しい。

〔椎野〕 実習の際、調理台ごとに分けられるときレベルの違い過ぎる人が集まることが予想される。各グループがうまくいくようグループの分け方もよく相談した方がよい。

○ 成人学校「デジタルカメラ基礎講座」

〔小林〕 応募者94人、抽選で24人を受け入れ。60歳から70歳代が多い。9/28に第1回を行い、全員出席した。内容が難し過ぎるとの声がある。

〔伊藤〕 難しくついていけないという人がいた。専門的な質問をされ、その人と個人的な話のようになってしまうと他の人は意欲を失ってしまう。基礎の基礎から話を始めて欲しい。

〔椎野〕 あと4回あるので、初回の分をフォローするようにお願いしたい。簡単に操作できるのがデジカメの魅力であり、受講者もそれを期待していると思う。

○ 成人学校新企画（予算5回分）

〔笠井〕 候補として「ハーブ」「篆刻」を考えている。保育予算もあるので保育付きにしたい。次期は1月末から2月末頃に実施したい。

〔吉田〕 篆刻は道具が必要になる。ずっと続けるならいいが、一時的なものをわざわざ購入するのは無駄になる。年賀状に使うことを念頭に置くと時期も悪い。保育希望もあまり期待できないのではないかな。

〔椎野〕 ハーブなら保育希望者も多いのではないかな。特別な道具もいらなし、料理、お茶、香り等いろいろ企画もできそうだな。

〔長堀〕 部屋確保のため10/19までに大枠を決めたい。他に意見があれば来週中にお願いします。それを待ちつつ今日の話をもとに企画を進めたい。

	<p>〔伊藤〕この企画実行委員の会議は事業企画の場であり、ここで企画をすすめるのが本来のあり方だが、ある程度時間的余裕をもって提案してもらわないと、すぐに返事が出来ない。</p> <p>〔長堀〕本来そうあるべきで、来年度の企画はそのように進めたいと思うが、今年度分は途中からのこともあり、こちらで進めさせていただいた。</p> <p>○ 国際交流イベント新企画</p> <p>〔小林〕留学生を講師としてベトナムを取り上げる企画を進めている。</p> <p>2 来年度主催事業の予算要求について</p> <p>〔長堀〕子ども体験講座（7→5）、国際交流イベント（8→4）、男女共同参画講座（10→7）、成人大学（10→5）、成人学校（19→15）のように減額し、高齢者学級を増額（10→18）することとしたい。（別紙の通り）高齢者学級は2クラス化を検討したい。</p> <p>〔伊藤〕高齢者学級の2クラス化は相当大変な仕事量になると思われるが、希望者全員受け入れという東分館の考え方を貫くことも大切。基本的にこの案に賛成。</p> <p>〔今村〕職員が検討して決めたことを尊重したい。</p> <p>〔吉田〕東分館は高齢者学級に重点を置くという姿勢を示す意味で、2クラス化はいいと思う。</p> <p>〔児玉〕先日の野外研修の際いろいろ話をしたが、何年も続けて参加している人たちはすでに仲間ができています。逆に初めての人は居づらい思いもあるのではないかと。2クラス化によりそれを克服できればよい。</p> <p>〔椎野〕参加者の希望を活かしてやれる方向を探ればと思う。どういう分け方にするか、具体的な運営方法などは今後さらに検討していく。</p> <p>〔長堀〕現状通りのところは別として、減額のところはやむを得ないとの思いがある。地域の状況に合わせて予算組みも変えていくことは必要なこと。ずっと同じ枠組みのままでは無策過ぎるので、高齢者学級2クラス化は大変なこととは思いますが、あえて一歩踏み出したい。</p> <p>3 第44回東京都公民館研究大会について</p> <p>〔長堀〕開催要項と申込書を配布。申込書は来週中に提出のこと。参加費は公費負担となる。どこか一つの課題別集会に参加してください。大会当日、東分館は記録担当となる（職員が対応）。</p> <p>4 その他</p> <p>〔長堀〕次回日程は11月7日となります。</p>
提出資料	<ul style="list-style-type: none"> ○ 開催通知（議題入り） ○ 11月の主な予定 ○ 平成18年度事務事業分担表 ○ 平成19年度事務事業分担表 ○ 国際交流イベント「中国四千年・水墨画と茶道の世界」実施要綱
その他	

